

## Facitliste - til dommertest nationalt niveau fleuret - Youtubevideo

Fraser nr.	Korrekt kendelse
1.	<b>Attaque (højre) parade, riposte touche (venstre).</b>
2.	<b>Attaque (venstre), parade, riposte non valable (Højre).</b>
3.	<b>Parade – contre riposte touche (venstre).</b>
4.	<b>Attaque (venstre) parade, riposte touche (højre).</b>
5.	<p><b>Attaque non (venstre), attaque touche (højre).</b></p> <p>Toucheet gives af dommeren til venstre fægter som: Preparation (højre), attaque touche (venstre). Frasen kan gives sådan, men afhænger af, hvor hårdt man i øvrigt har dømt efter armen. Sandsynligvis har dommeren besluttet sig efter at have set slow motion gentagelse.</p>
6.	<b>Reprise de attaque non (venstre), contre attaque touche (højre).</b>
7.	<p><b>Attaque non (højre) corp á corp. Avertissement (venstre).</b></p> <p>Venstre fægter lukker afstand for at undgå touche, men forårsager derved kropskontakten.</p>
8.	<b>Attaque (pris de fer) touche (højre).</b>
9.	<p><b>Attaque (pris de fer) touche (venstre).</b></p> <p>Begge fægttere søger klinge. I dette tilfælde skal angribende fægter tilgodeses.</p>
10.	<p><b>Attaque (pris de fer) touche (venstre).</b></p> <p>Samme situation som (9). I begge tilfælde studeres angribers første bevægelse med klingens.</p>
11.	<p><b>Attaque non (venstre), corp á corp.</b></p> <p>Avertissement (venstre); venstre fægter fortsætter fremdrift efter udfald og forårsager derved corps á corps. Dette er samme kamp som (7), og venstre fægter får derfor rødt kort. Point, højre fægter.</p>
12.	<b>Attaque (pris de fer) touche (venstre).</b>
13.	<p><b>Point en ligne, touche (venstre).</b></p> <p>Venstre fægters arm er strakt og i ro, inden højre fægter etablerer sit angreb; han søger endda efter klingens på sin vej frem.</p>
14.	<b>Attaque (pris de fer) touche (højre).</b>
15.	<p><b>Piont en ligne, touche (venstre). Se (13).</b></p> <p>Denne frase er ret identisk.</p>

## Facitliste - til dommertest nationalt niveau fleuret - Youtubevideo

16.	<b>Parade, contre riposte, touche (venstre).</b>  I slowmotion ses det, at venstre fægter faktisk parerer endnu en gang.
17.	<b>Parade, contre riposte touche (venstre).</b>
18.	<b>Riposte non (venstre), remise touche (højre).</b>
19.	<b>Attaque, touche (højre).</b>
20.	<b>Parade contre riposte, touche (højre).</b>  Denne situation bør ses grundigt og i slowmotion. I dette tilfælde vil de færreste beklage sig, hvis dommeren afstår fra en kendelse.
21.	<b>Reprise de attaque, touche (højre).</b>  Højre fægter mister i første omgang sin ripost, men som det fremgår i slowmotion, udfører venstre fægter ikke nogen offensiv aktion, hvorfor højre fægter blot genvinder prioritet. Denne kendelse er marginal og et eksempel på situationer, hvor dommeren kommer i uvejr, uanset hvem toucheet tildeles.
22.	<b>Contre riposte touche (højre).</b>  Skal ses i ultra slowmotion. Uden video nærmest umulig at se.
23.	<b>Attaque pris de fer (venstre).</b>  Begge fægtere søger klinge, men offensive aktioner har prioritet, når det er muligt at skelne.
24.	<b>Riposte non (højre), remise touche (venstre).</b>  Minder en del om nr. 21, men i denne situation viser venstre fægter initiativ og udnytter, at højre fægter har riposteret kort i første omgang.